



Giorgia Rossini

Data di nascita: 14/04/1995

Nazionalità: Italiana

Sesso: Femminile

CONTATTI

 strada Mirandola 18/1
43123 Parma, Italia (**Abitazione**)

 giorgia.rossini@outlook.it

 (+39) 3480985874

 <https://www.instagram.com/giorgeeni/>

 <https://www.linkedin.com/in/giorgia-rossini/>

 <https://www.facebook.com/giorgia.rossini.73/>

 +39 3480985874 (**WhatsApp**)



europass

ESPERIENZA LAVORATIVA

20/09/2024 – 20/10/2024 Parma, Italia

Sarta Vestierista teatrale Fondazione Teatro Regio Parma

Festival Verdi 2024

Servizio come sarta vestierista durante le rappresentazioni serali di "Macbeth" (versione francese) - regia di Pierre Audi; costumi di Robby Duiveman e "La Battaglia di Legnano" - regia di Valentina Carrasco; costumi di Silvia Aymonino.

Mansioni di sartoria, riparazioni, lavaggio, stiro, preparazione camerini e relative vestizioni durante la messa in scena degli spettacoli.

Indirizzo Strada Garibaldi 16/A, Parma, Italia

17/09/2024 – 19/09/2024 Brescello, Italia

Sarta cinematografica Anele srl

Preparazione costumi per extras durante le riprese del film tv Rai "Giovannino Guareschi - Non muoio neanche se mi ammazzano", la prima fiction sulla vita del celebre scrittore emiliano, prodotta da Anele in collaborazione con Rai Fiction, con il sostegno di Emilia-Romagna Film Commission, per la regia di Andrea Porporati.

A seguito di prove costume, messa a misura e aggiusti, nonché manutenzione dei costumi utilizzati poi durante le riprese del film.

17/06/2024 – 11/08/2024 Macerata, Italia

Sarta teatrale Associazione Arena Sferisterio

Lavoro stagionale come sarta presso il Macerata Opera Festival.

Mansioni di prove costume, confezione, messa a misura costumi, riparazioni, lavaggio, stiro.

Servizio di vestizione durante le rappresentazioni serali delle opere neoprodotte "Turandot" - regia di Paco Azorin, costumi di Ulises Mérida -; "Norma" - regia di Maria Mauti, costumi di Nicoletta Ceccolini - e della ripresa "La Bohème" - regia originale di Leo Muscato, costumi di Silvia Aymonino.

19/01/2024 – 01/02/2024 Torino, Italia

Sarta Vestierista Teatro Regio di Torino

Addetta alle vestizioni durante le rappresentazioni della storica opera "Don Pasquale" di Gaetano Donizetti della stagione 2023/2024 del Teatro Regio di Torino. Produzione di repertorio con costumi e scene di Eugenio Guglielminetti, Regia originale di Ugo Gregoretti, ripresa da Riccardino Massa.

Indirizzo Piazza Castello, 215, Torino, Italia

10/11/2023 – 26/11/2023 Torino, Italia

Sarta Vestierista Teatro Regio di Torino

Addetta alle vestizioni durante le rappresentazioni dell'opera "La Rondine" di Giacomo Puccini della stagione 2023/2024 del Teatro Regio di Torino. Nuova produzione, a cura di Pierre-Emmanuel Rousseau, Carmine de Amicis, Guillemine Burin des Roziers, Jean-François Martin e Francesco Lanzillotta.

Indirizzo Piazza Castello 215, Torino, Italia

26/10/2023 – 31/10/2023 Poggio a Caiano - Reggio Emilia, Italia

Sarta cinematografica Palomar spa - Netflix

Lavorazione del film "Il Treno dei Bambini", prodotto da Palomar spa in collaborazione con Netflix. Film lungometraggio scritto e diretto da Cristina Comencini, Furio Andreotti, Giulia Calenda e Camille Duguay.

Costumi di Chiara Ferrantini; Ass. Costumista Sabrina Spissu.

Ambientazione sceneggiatura: secondo dopoguerra in un vecchio casale di campagna
Mansioni di sartoria: aggiusti e modifiche previa prova costume, eventuali riparazioni, manutenzione, lavaggio, stiro sul camion.

Assistenza durante le riprese sia al campo base sia sul set.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

01/10/2023 – 20/10/2023 da remoto, Italia

Figurinista Committenza Privata

Realizzazione figurini di costumi teatrali per committenza esterna

13/09/2023 – 28/09/2023 Torino, Italia

Sarta cinematografica Palomar spa - Netflix

Preparazione e Prove costume delle Figurazioni per il film "Il Treno dei Bambini", prodotto da Palomar spa in collaborazione con Netflix. Film lungometraggio scritto e diretto da Cristina Comencini, Furio Andreotti, Giulia Calenda e Camille Duguay. Costumi di Chiara Ferrantini; Ass. Costumista Sabrina Spissu. Ambientazione sceneggiatura: metà anni '90
Mansioni di sartoria: aggiusti e modifiche previa prova costume, eventuali riparazioni, manutenzione, lavaggio, stiro. Assistenza durante le riprese sia al campo base sia sul set.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

09/09/2023 – 11/09/2023 Saint-Pée-sur-Nivelle, Francia

Sarta vestierista Aterballetto - Fondazione Nazionale della Danza

Inaugurazione da parte di Aterballetto del prestigioso festival "Les Temps d'Aimer la Danse" di Biarritz. Presso l' Espace Culturel Larreko - Saint-Pée-sur-Nivelle viene messo in scena "Storie" di Diego Tortelli e Philippe Kratz
Assistenza nelle vestizioni dei danzatori; Custodia e manutenzione dei costumi.

Indirizzo Place Xan Ithourria, 64310, Saint-Pée-sur-Nivelle, Francia

12/07/2023 – 16/07/2023 Parma, Italia

Assistente costumista Cinematocco APS

Assistente costumista di Marianna Favero per la realizzazione del Cortometraggio "Elisabetta", pioniere nell'approccio al formato verticale, compatibile con la fruizione tramite social media. Regia di Lorenzo Nicolino.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

05/07/2023 – 10/07/2023 Parma, Italia

Sarta costumista Provinciale - committenza privata

Realizzazione del costume di "Pistapòci", creatura mostruosa del Po, per lo shooting e il release del nuovo, omonimo singolo, del cantautore Alessandeo Luisi, in arte "Provinciale".

05/06/2023 – 16/06/2023 Aix-en-Provence, Francia

Sarta Ballet Preljocaj

Realizzazione dei costumi per il neoprodotto spettacolo "Torpeur - Creation 2023", presso la fondazione nazionale francese Pavillon Noir, situata ad Aix en Provence. Coreografia di Angelin Preljocaj; Costumi di Eleonora Peronetti; Modelli di Elia Corradini.

Indirizzo 530, Av. Wolfgang Amadeus Mozart , 13627, Aix-en-Provence, Francia

19/05/2023 – 23/05/2023 Parma, Italia

Vestierista cinematografica MSG Ent. & The Box Films srl

Loc. Teatro Regio di Parma
Assistente Prove costume e Vestierista per le comparse impiegate durante le riprese di "Postcards from Earth", innovativo documentario di Darren Aronofsky e Matthew Libatique, che verrà proiettato all'interno della MSG Sphere (Las Vegas). Scena ambientata negli anni '20 con pubblico di opera lirica; Costumista Marco Idini.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

06/05/2023 – 06/05/2023 Padova, Italia

Sarta vestierista Aterballetto - Fondazione Nazionale della Danza

XXV Edizione di Prospettiva Danza Teatro 2023. All'interno di alcune sale dei Musei Civici Eremitani di Padova (PD), si è svolto il percorso di "Microdanze - Urban Setting", ideato da Gigi Cristoforetti e curato in loco da Lara Guidetti. Assistenza nelle vestizioni dei danzatori; Custodia e manutenzione dei costumi.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

27/04/2023 – 16/05/2023 Parma, Italia

Sarta teatrale Fondazione Teatro Regio Parma

Stagione invernale
Lavoro a tempo determinato su prestazione occasionale.
Mansioni di sartoria, riparazioni, lavaggio, stiro.
Relativo servizio come vestierista durante le rappresentazioni serali dell'opera storica "Pagliacci" di Franco Zeffirelli - costumi di Raimonda Gaetani e regia di Stefano Trespidi.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Indirizzo** Strada Garibaldi 16/A, Parma, Italia

22/02/2023 – 28/02/2023 Parma, Italia

Assistente costumista Avila Entertainment SRL - Casa di produzione cinematografica

Fine riprese con aggiunta scene del film "Il Paese del Melodramma" - Regia di Francesco Barilli, DOP Alessio Gelsini Torresi, Costumi di Evelina Barilli.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento

22/08/2022 – 31/10/2022 Parma, Italia

Sarta teatrale Fondazione Teatro Regio Parma

Festival Verdi 2022

Lavoro a tempo determinato come sarta elaboratrice.

Mansioni di prove costume, confezione, elaborazione e tintura costumi, riparazioni, lavaggio, stiro.

Servizio di vestizione durante le rappresentazioni serali delle opere neoprodotte "La Forza del Destino" - costumi di Paola Mariani e regia di Yannis Kokkos e "Simon Boccanegra" - costumi di Mauro Tinti e regia di Valentina Carrasco.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Indirizzo** strada Garibaldi 16/A, 43121, Parma, Italia

15/05/2022 – 05/08/2022 Parma, Italia

Assistente costumista Avila Entertainment SRL - Casa di produzione cinematografica

Lavoro come Assistente Costumista durante le riprese del film "Il Paese del Melodramma" - Regia di Francesco Barilli, DOP Alessio Gelsini Torresi, Costumi di Evelina Barilli.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Indirizzo** Via Cima Palone 8, 43123, Parma, Italia

09/01/2022 – 15/01/2022 Parma, Italia

Sarta teatrale Fondazione Teatro Regio Parma

Stagione invernale

Lavoro a tempo determinato su prestazione occasionale.

Mansioni di sartoria, riparazioni, lavaggio, stiro.

Relativo servizio come vestierista durante le rappresentazioni serali dell'opera neoprodotta "Carmen" - costumi di Valeria Bettella e regia di Silvia Paoli.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Indirizzo** strada Garibaldi 16/A, 43121, Parma, Italia

15/11/2021 – 15/12/2021 Noale, Venezia, Italia

Sarta costumista Atelier Pietro Longhi

Stage presso Atelier Pietro Longhi (Noale) di Briggi Francesco. Realizzazioni sartoriali e riparazioni di costumi per rievocazioni storiche. Attività di modisteria a banco: realizzazioni di cappelli partendo dalla cappellina in feltro fino a forma definitiva ricavata tramite utilizzo di vapore e forme in legno.

Impresa o settore Attività artistiche, di intrattenimento e divertimento | **Indirizzo** via Casone 51, 30033, Noale, Venezia, Italia

20/08/2021 – 30/09/2021 Parma, Italia

Sarta teatrale Fondazione Teatro Regio Parma

Festival Verdi 2021

- Contributo nella realizzazione di costumi per "Un Ballo in Maschera" - costumi di Richard Hudson -, su progetto di regia di Graham Vick.

- Relativo servizio come vestierista durante le rappresentazioni serali della suddetta opera teatrale.

- Stage costituito da mansioni di sartoria, riparazioni, lavaggio, stiro, preparazione camerini.

Indirizzo strada Garibaldi 16/A, 43121, Parma, Italia

05/07/2021 – 14/08/2021 Macerata, Italia

Sarta teatrale Associazione Arena Sferisterio

Stage in collaborazione con l'Accademia di Sartoria Teatrale del Teatro Regio di Parma come Sarta presso la Stagione 2021 del MOF, presso di Sferisterio di Macerata.

- Aiuto cambi costume e messa in scena per "Aida" - costumi di Silvia Aymonino; Regia di Valentina Carrasco.

- Mansioni di messa a misura, manutenzione, lavaggio, stiro costumi di scena.

10/05/2021 – 20/05/2021 Parma, Italia

Sarta Scuola di Ballo del Veneto

Stage svoltosi all'interno di Accademia Alta Sartoria del Teatro Regio di Parma.

Realizzazione di costumi per corpo di danza diretto da Letizia Giuliani, Scuola di Ballo del Veneto.

Confezione di Paniers e Gorgierine. Ricamo a mano di Tute Accademiche color carne con applicazioni floreali.

Indirizzo strada Garibaldi 16/A, 43121, Parma, Italia

15/12/2018 – 31/05/2020 Fidenza, Italia

Commessa di negozio di abbigliamento PVH Italia - Calvin Klein Underwear

- manutenzione e rifornimento magazzino

- ricezione colli e bolle di accompagnamento merci
- accoglienza e assistenza clienti durante l'esperienza di vendita/acquisto
- operazioni di cassa
- operazioni di back-office e registrazione serale dei dati
- apertura/chiusura cassa e negozio

01/11/2018 – 01/12/2018 Parma, Italia

Addetta al magazzino settore abbigliamento O' Luxury srl

Mansioni di magazzino: rilevamento, preparazione e confezionamento di capi, accessori ed oggettistica di brand di lusso per e-commerce internazionale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

10/11/2020 – 04/03/2022 Parma, Italia

Corso di Alta Sartoria Teatrale "Dal Segno alla Nascita di un Sogno" Fondazione Teatro Regio Parma

- Cartamodello e Taglio Storico
- Confezione e Riparazione di Costumi teatrali
- Nozioni di Ricamo
- Nozioni di Tecniche Tintorie
- Costruzione di Tutù per balletto: modelli Romantico e Piatto
- Manipolazione ed Invecchiamento di costumi preesistenti
- Tecniche di figurino
- Adattamento figurino a fisicità operistica
- Analisi e Psicologia dei Personaggi dell'Opera
- Tecniche di gioielli e bigiotteria Teatrale
- Merceologia dei Tessuti
- Progettazione Allestimenti (scene e costumi) con relativa ricerca
- Storia del Costume
- Lingua inglese

Sito Internet <https://www.teatroregioparma.it/spettacolo/corso-di-alta-sartoria-dal-segno-alla-nascita-di-un-sogno-iii-edizione/> |

Campo di studio Design della moda, industriale e di interni, Artigianato, Musica e arti dello spettacolo | **Tesi** Progetto del costume di "Dulcamara", opera lirica "Elisir d'Amore"

15/10/2014 – 21/07/2017 Torino, Italia

Diploma Accademico di I Livello - Design del Tessuto e della Moda IAAD Torino

- Tecniche di rappresentazione del corpo
- Disegno e morfologia del corpo
- Disegno e colore
- Storia delle arti e delle tecniche
- Storia e cultura del design
- Storia del costume e della moda
- Metodi e strumenti della rappresentazione
- Sociologia, antropologia e psicologia della moda
- Antropologia culturale
- Design della moda
- Antropologia culturale
- Ricerca tendenze
- Tecnologie del prodotto moda
- Cartamodello
- Laboratorio cucito e confezione
- Metodologia della progettazione
- Design del prodotto / Design della moda
- Comunicazione del progetto moda
- Semiotica del design della moda
- Scienze e linguaggi della percezione
- Teoria della percezione
- Ricerca visiva
- Analisi e rappresentazione della forma e del progetto
- Tecniche informatiche multimediali
- Elaborazione digitale dell'immagine
- Lingua Inglese

Indirizzo Via Pisa 5/D, 10152, Torino, Italia | **Sito Internet** <https://www.iaad.it/corsi-triennali/design/corso-fashion-design/> |

Campo di studio Design del Tessuto e della Moda | **Voto finale** 108/110 | **Tipo di crediti** CFA | **Numero di crediti** 180 | **Tesi** The Ornament in Post-Human Conceiving

15/09/2009 – 02/07/2014 Parma, Italia

Diploma di Istruzione Superiore Secondaria Liceo Paolo Toschi

- discipline pittoriche
- discipline plastiche
- disegno dal vero
- prospettiva
- disegno tecnico

- lacche e doratura
- tecniche pittoriche
- riproduzione in scala
- materie umanistiche
- materie scientifiche
- prospettiva

Indirizzo viale Paolo Toschi 1, 43121, Parma, Italia | **Sito Internet** <https://www.liceotoschi.edu.it/> | **Campo di studio** Belle arti |

Voto finale 100/100

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

Altre lingue:

inglese

Ascolto C1

Produzione orale B2

Lettura C1

Interazione orale B2

Scrittura B2

francese

Ascolto A1

Produzione orale A1

Lettura A1

Interazione orale A1

Scrittura A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Programmi di grafica: Adobe Photoshop, Indesign, Illustrator, Acrobat professional | Posta elettronica | Google | Gestione autonoma della posta e-mail | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Utilizzo del browser | Risoluzione dei problemi | Social Network | Windows | Uso del Pacchetto Adobe (Illustrator, Photoshop, Indesign)

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

LAVORI CREATIVI

30/03/2016 – 30/10/2016

Contest Design del Gioiello "Rajola : Novant'anni e non sentirli"

Partecipazione al contest "Novant'anni e non sentirli", promosso dall'azienda italiana "Rajola", specializzata nella realizzazione di gioielli preziosi, in onore del suo 90esimo anniversario. Il brief era quello di progettare almeno un gioiello che riuscisse ad esprimere i valori del brand con un approccio più contemporaneo, proiettato verso un target più giovane. Primo posto nella categoria "Tomorrow".

CORSO SICUREZZA

20/03/2020 – 22/03/2020

Certificazione corso sulla sicurezza a Rischio Basso FRAREG

corso di sicurezza FRAREG in modalità e-learning
formazione per lavoratori
-parte generale (4 ore)
-parte specifica rischio basso (4 ore)

ATTESTATO DI FREQUENZA

11/11/2024 – 15/11/2024

INVECCHIAMENTO E DECORAZIONE DEL COSTUME TEATRALE E CINEMATOGRAFICO

TECNICHE MANUALI ED INTERVENTI SCENOGRAFICI

Denominazione del soggetto attuatore/Struttura formativa
FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA
sede di svolgimento
MANIFATTURE DIGITALI CINEMA (PRATO)

Contenuti formativi: Il costume teatrale e gli accessori di scena trattati attraverso l'analisi della decorazione tessile e del trattamento dei tessuti con i quali sono realizzati.

02/12/2024 - 06/12/2024

INVECCHIAMENTO E DECORAZIONE DEL COSTUME TEATRALE E CINEMATOGRAFICO

TECNICHE MANUALI ED INTERVENTI SCENOGRAFICI

Denominazione del soggetto attuatore/Struttura formativa
FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA
sede di svolgimento
MANIFATTURE DIGITALI CINEMA (PRATO)

Contenuti formativi: L'obiettivo quello di fornire al corsista la metodologia e le tecniche per decorare e invecchiare tessuti e abiti.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

16/12/2024



Giorgia Rossini